|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  решением педагогического совета  МАДОУ «Чебурашка»  протокол от « 29 » августа 2019г. №1 | УТВЕРЖДЕНО  приказом МАДОУ «Чебурашка»  от « 30 » августа 2019г. №240 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ № 20**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА КОГАЛЫМА «ЧЕБУРАШКА»**

**на 2019-2020 учебный год**

Составлена:

Воспитателями: Миллер О.Ю.

Нурисламовой А.Р

г. Когалым, 2019

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Целевой раздел**………………………………………………………………………………………….. | 5 |
| * 1. Пояснительная записка……………………………………………………………….……… | 5 |
| * + 1. Цели и задачи программы……………………………………………………........................ | 5 |
| * + 1. Принципы реализации программы ………………………………………………………… | 6 |
| * 1. Возрастные особенности развития воспитанников ……….………….................................. | 7 |
| * + 1. Состояние здоровья воспитанников……………………………………………………........ | 9 |
| * 1. Целевые ориентиры ФГОС в соответствии с возрастными требованиями…………........... | 10 |
| 1. **Организационный раздел**………………………………………………………………………. | 11 |
| * 1. Организация режима пребывания детей……………………………………………………... | 11 |
| * 1. Базисный учебный план……………………………………………………………………….. | 12 |
| * 1. Расписание организованной образовательной деятельности……………………………….. | 12 |
| * 1. График посещения музыкального и физкультурного залов………………………………… | 12 |
| * 1. Организация двигательного режима………………………………………………….…......... | 13 |
| * 1. Система физкультурно-оздоровительной работы…………………………………………… | 13 |
| * 1. Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах………….. | 15 |
| 1. **Содержательный раздел**………………………………………………………………………. | 16 |
| * 1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей………………………………………………………………………………………… | 16 |
| * + 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»……………………… | 16 |
| * + 1. Образовательная область «Познавательное развитие»………………………………............ | 21 |
| * + 1. Образовательная область «Речевое развитие»……………………………………….............. | 28 |
| * + 1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»………………............. | 31 |
| * + 1. Образовательная область «Физическое развитие»…………………………………………... | 40 |
| * 1. Развитие игровой деятельности……………………………………………………................. | 43 |
| * 1. Перспективное планирование ООД………………………………………………………….. | 45 |
| * 1. Перспективное планирование по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников……………………………..……………………….……... | 57 |
| * 1. Перспективное планирование по взаимодействию с социальными объектами…………… | 59 |
| * 1. Организация педагогической диагностики…………………………………………............... | 60 |
| * 1. Условия реализации рабочей программы…………………………..………………………... | 61 |
| * + 1. Развивающая предметно-пространственная среда в группе (содержание центров развития)………………………………………………………………………………………... | 61 |
| * + 1. Учебно-методическое обеспечение реализации рабочей программы (перечень программ, технологий, учебных пособий)…………………………………………………… | 64 |
| 1. **Приложение**………………………………………………………………………………...…… | 69 |
| * 1. Примерный список литературы для чтения детям…………………………………............ | 69 |
| * 1. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений…………….. | 71 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Пояснительная записка**

Настоящая программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 6до 7лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в младшем дошкольном возрасте.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный уровень:
* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
* учрежденческий уровень:
* Приказ МАДОУ «Чебурашка» от «28» мая 2019 года № 153 «О Рабочей программе педагогического работника МАДОУ».
* Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Чебурашка».

Срок реализации данной программы – 1 год.

* + 1. **Цели и задачи программы**

Программа направлена на создание условий развития ребенка 6-7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Ведущие цели Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 6-7 лет.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в старшей группе ДОУ;

• творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей 6-7 лет в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в ДОУ и семье;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей старшего дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей подготовительной группы и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную таб­личную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

• физическое развитие;

• социально - коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие.

* + 1. **Принципы реализации программы**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество Организации с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.
  1. **Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастные особенности** | **Индивидуальные особенности** |
| В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.  Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.  Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.  Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.  Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.  Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.  При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.  К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.  Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.  В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.  Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.  У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.  Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.  Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.  Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.  Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.  У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.  В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.  В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.  Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.  К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе. | Подготовительную группу посещают 28 детей (от 6 до 7 лет): 14 девочек и 14мальчиков. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, стремятся к общению и взаимодействию в игре, делятся игрушками, вступают в ролевой диалог. Стремятся к выполнению трудовых обязанностей, охотно включаются в совместный труд с взрослыми или сверстниками.  Внимательно и с интересом слушают художественные произведения и обсуждают их, выражают свое отношение к событиям и героям, отвечают на вопросы по содержанию, устанавливают причинные связи. Активно и с желанием участвуют в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений.  В речи некоторых детей отмечаются грамматические ошибки, затруднения в пересказывании текстов ( пересказывают их по вопросам или на основе иллюстраций). Испытывают трудности в различении понятий «слово» и «звук». Могут выделить первый звук в слове, только с помощью взрослого.  Детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Дети владеют навыками общения со взрослыми и сверстниками. Соблюдают правила поведения в детском саду и на улице.Знакомы с правилами дорожного движения, большинство детей различают и называют специальные виды транспорта, объясняют их назначения, понимают значения сигналов светофора. Знают и называют дорожные знаки. Называют геометрические формы, размеры предметов, находят фигуры, предметы необходимой формы и размера. |

* + 1. **Состояние здоровья воспитанников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. воспитанника | Группа здоровья | Физкультурная группа здоровья | Примечания |
| 1. | Агаев Амир | 2 | Основная |  |
| 2. | Ахмадиев Рафаэль | 2 | Основная |  |
| 3. | Багамаева Эльвира | 2 | Основная |  |
| 4. | Баран Анна | 1 | Основная |  |
| 5. | Бобров Алексей | 2 | Основная |  |
| 6. | Гильдебрант Елисей | 2 | Основная |  |
| 7. | Гильдебрант Милана |  |  |  |
| 8. | Гиренко Сафия | 1 | Основная |  |
| 9. | Гусейнова Лятифа | 2 | Основная |  |
| 10. | Добрякова Амина |  |  |  |
| 11. | Думиева Анна | 2 | Основная |  |
| 12. | Кайхусруев Иса | 1 | Основная |  |
| 13. | Карбаев Матвей | 2 | Основная |  |
| 14. | Комисарова Стеша | 1 | Основная |  |
| 15. | Кошманов Дима |  |  |  |
| 16. | Монохин Артём | 2 | Основная |  |
| 17. | Пашаева Азалия |  |  |  |
| 18. | Попов Ярослав |  |  |  |
| 19. | Пухляков Вова | 1 | Основная |  |
| 20. | Рагимов Амин | 1 | Основная |  |
| 21. | Раззагов Исмаил | 2 | Основная |  |
| 22. | Сосновская Васелиса | 1 | Основная |  |
| 23. | Сулейманова Амина | 2 | Основная |  |
| 24. | Тимербаев Артур | 2 | Основная |  |
| 25. | Тунгусова Алиса | 1 | Основная |  |
| 26. | Черников Богдан | 2 | Основная |  |
| 27. | Шарифулина Эльвира | 2 | Основная |  |
| 28. | Шварёва Руслана |  |  |  |

* 1. **Целевые ориентиры в соответствии с возрастными требованиями**
* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* способен сотрудничать и выполнять как лидерские , так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* проявляет умение слышать других и быть понятым другими.
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* проявляет ответственность за начатое дело
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Организация режима пребывания детей**

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5-6 часов.

**Холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 7.00 – 8.10 | Прием, осмотр детей. Совместная деятельность взрослого и ребенка |
| 8.10 – 8.35 | Подготовка к утренней гимнастике. Утренняя гимнастика |
| 8.35 – 8.50 | Подготовка к завтраку. Завтрак |
| 8.50 - 9.00 | Самостоятельная деятельность детей |
| 9.00 – 10.50 | Организованная образовательная деятельность |
| 10.50 – 12.00 | Подготовка к прогулке. Прогулка. |
| 12.00 – 12.50 | Подготовка к обеду. Обед |
| 12.50 – 13.00 | Самостоятельная деятельность детей, подготовка ко сну |
| 13.00 – 15.00 | Дневной сон |
| 15.00 – 15.20 | Постепенный подъем, закаливающие мероприятия. Подготовка к полднику. Полдник |
| 15.20 – 15.40 | Совместная деятельность взрослого и ребенка (чтение 20-25 минут) |
| 15.40 – 16.10 | Организованная образовательная деятельность |
| 16.10 – 16.40 | Самостоятельная деятельность детей |
| 16.40 – 17.10 | Подготовка к ужину, ужин |
| 17.10 – 17.30 | Самостоятельная деятельность детей |
| 17.30 – 19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой |

**Теплый период**

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 7.00 – 8.00 | Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице) |
| 8.00 - 8.10 | Утренняя гимнастика (на улице) |
| 8.10 - 8.25 | Самостоятельная деятельность |
| 8.25 – 9.00 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 9.00 – 9.25 | Совместная образовательная деятельность |
| 9.25 – 11.25 | Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность |
| 11.25-11.40 | Приход с улицы, гигиенические процедуры |
| 11.40 – 12.15 | Подготовка к обеду, обед |
| 12.15 - 12.50 | Самостоятельная игровая деятельность |
| 12.50 - 15.00 | Подготовка ко сну. Дневной сон |
| 15.00 - 15.20 | Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры. Подготовка к полднику, полдник |
| 15.20– 16.20 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 16.20 – 16.40 | Подготовка к ужину, ужин |
| 16.40 – 19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность детей |
| Уход детей домой, работа с родителями: беседы, консультации |

* 1. **Базисный учебный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Виды занятий** | **Количество занятий** |
| **Обязательная часть** | | |
| **Познавательное развитие** | *Формирование элементарных математических представ­лений* | 1 + 3/4 |
| *Формирование целостной картины мира* | 1 |
| **Речевое развитие** | *Речевое развитие* | 2 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | *Рисование* | 2 |
| *Лепка* | 0,5 |
| *Аппликация* | 0,5 |
| *Кон­структивная деятельность* | 1 |
| *Музыка* | 2 |
| **Физическое развитие** | *Физическая культура* | 2 |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** | | |
| **Коррекционное занятие** | *Занятие с психологом* | 1 |
| **Оздоровительное направление** | *Плавание* | 1 |
| **Интеллектуальное развитие** | *Экономическое воспитание дошкольников* | 1/4 |
| *Шахматы* | 1 |
|  | **Общее количество** | **16** |

* 1. **Расписание организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Познание  9.00 – 9.30 | ФЭМП  9.00 – 9.30 | Развитие речи  9.00 – 9.30 | Психолог  9.00 – 9.30 | Развитие речи  9.00 – 9.30 |
| Конструирование  9.40 – 10.10 | Рисование  9.40 – 10.10 | Плаванье  11.00 – 12.10 | ФЭМП/ЭВД  9.40 – 10.10 | Рисование  9.40 – 10.10 |
| ФИЗО  10.20 – 10.50 | МУЗО  15.30 – 16.00 | Лепка/аппликация  11.00 – 12.10 | МУЗО  10.25 – 10.55 | ФИЗО  10.35 – 11.05 |
|  |  |  | Шахматы  15.30 – 16.00 |  |

* 1. **График посещения музыкального и физкультурного залов**

**при низкой температуре воздуха на улице**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Место проведения** | **Время** |
| Понедельник | Музыкальный зал | 11:50 – 12:10 |
| Вторник | Музыкальный зал | 17:10 – 17:30 |
| Среда | Спортивный зал | 17.10 - 17.30 |
| Четверг | Музыкальный зал | 17.20 - 17.40 |
| Пятница | Спортивный зал | 16.30 - 16.50 |

**2.5. Организация двигательного режима**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | Подготовительная  к школе группа |
| Утренняя гимнастика | 10-12 мин |
| Хороводная игра или игра средней подвижности | 3-5 мин |
| Физминутка во время занятия | 2-3 мин |
| Динамическая пауза между занятиями (если нет ФИЗО или МУЗО) | 5 мин |
| Подвижная игра на прогулке | 15-20 мин |
| Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | 10-15 мин |
| Динамический час на прогулке | 30-35 мин |
| Физкультурные занятия | 30 мин |
| Музыкальные занятия | 30 мин |
| Гимнастика после дневного сна | 5-10 мин |
| Спортивные развлечения | 40-50 мин 1 раз/мес |
| Спортивные праздники | 60-90 мин 2/год |
| День здоровья | 1 раз в месяц |
| Подвижные игры во 2 половине дня | 15-20 мин |
| Прогулки, походы | 1,5 часа 1 раз/квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно |

* 1. **Система физкультурно-оздоровительной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Периодичность выполнения** | **Ответственные** | **Время** |
| **Оптимизация режима** | | | |
| Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| Определение оптимальной нагрузки на ребёнка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей | По поступлении ребенка в МАДОУ | Медперсонал | В течение года |
| **Организация двигательного режима** | | | |
| Физкультурные занятия | 3 раза в неделю | Инструктор по физической культуре, воспитатели | В течение года |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно | Воспитатели, контроль медработника, старшего воспитателя | В течение года |
| Прогулки с включением подвижных игровых упражнений | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| Музыкальные занятия | 2 раза в неделю | Музыкальный работник, воспитатели | В течение года |
| Спортивный досуг | 1 раза в месяц | Инструктор по физической культуре, воспитатели | В течение года |
| Гимнастика для глаз | Во время занятий на физминутках | Воспитатели | В течение года |
| Пальчиковая гимнастика | 2 раза в день | Воспитатели, учитель-логопед | В течение года |
| Оздоровительный бег | Ежедневно, во время прогулок | Инструктор по физической культуре, воспитатели | В течение года |
| **Охрана психического здоровья** | | | |
| Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы | Ежедневно, несколько раз в день | Воспитатели, специалисты | В течение года |
| **Профилактика заболеваемости** | | | |
| Самомассаж | После дневного сна | Воспитатели, контроль медработника | В течение года |
| Дыхательная гимнастика в игровой форме | Во время утренней зарядки, на прогулке, после сна | Воспитатели, инструктор по физической культуре, контроль медработника | В течение года |
| Чесночно-луковая терапия | Ежедневно | Медицинская сестра | Октябрь-апрель |
| **Закаливание, с учетом состояния здоровья ребёнка** | | | |
| Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года) | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| Прогулки на воздухе | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| Обтирание сухой (влажной) варежкой | Ежедневно после дневного сна | Воспитатели | В течение года |
| Воздушные ванны | Ежедневно во время прогулок | Воспитатели | Июнь-август |
| Обширное мытье рук и ног | После время прогулки | Воспитатели, помощники воспитателей | Июнь-август |
| Игры с водой | Во время прогулки, во время занятий | Воспитатели | Июнь-август |
| Полоскание зева охлажденной водой | После каждого приема пищи | Воспитатели | В течение года |
| **Лечебно-оздоровительная работа** | | | |
| Рациональное питание | В течение дня | Повара, воспитатели, помощники воспитателя | В течение года |
| **Работа с детьми, имеющими плоскостопие, нарушение осанки** | | | |
| Корригирующие упражнения | Во время занятий физической культурой | Инструктор по физической культуре | В течение года |

* 1. **Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | от 10 до 50 мин |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до ООД) | 15 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | от 60 мин до 1 ч. 40 мин |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | от 40 мин |
| Игры перед уходом домой | от 15 мин до 50 мин |

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми**

**образовательных областей**

* + 1. **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи**

* **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**
* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
* Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
* **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**
* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
* Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.
* Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
* **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**
* Развитие навыков самообслуживания.
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Воспитание культурно-гигиенических навыков.
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
* Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
* Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли обществе и жизни каждого человека.
* **Формирование основ безопасности.**
* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
* Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
* Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
* Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
* Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

* Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
* Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
* Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
* Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
* Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
* Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
* Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
* Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
* Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
* Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе**.**

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.**

* Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
* Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
* Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.**

* Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).
* Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
* Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.**

* Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
* Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
* Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
* Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.**

* Расширять представления о родном крае.
* Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
* Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
* Углублять и уточнять представления о Родине — России.
* Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
* Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
* Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
* Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
* Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
* Расширять знания о государственных праздниках.
* Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
* Углублять знания о Российской армии.
* Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

* Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
* Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
* Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.**

* Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
* Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
* Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место

**Общественно-полезный труд.**

* Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
* Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
* Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
* Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
* Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
* Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
* Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
* Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
* Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
* Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Уважение к труду взрослых.**

* Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
* Воспитывать уважение к людям труда.
* Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).
* Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Труд в природе**

* Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.
* Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию:
* Осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы;
* Зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам;
* Весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады;
* Летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.**

* Формировать основы экологической культуры.
* Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
* Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
* Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.**

* Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
* Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
* Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
* Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
* Расширять представления детей о работе ГИБДД.
* Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
* Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
* Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

* Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
* Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
* Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
* Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
* Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
* Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
* Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
* Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
* Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию** | | | |
| Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные, подгрупповые групповые | Групповые, подгрупповые, индивидуальные | Индивидуальные, подгрупповые | Индивидуальные, подгрупповые групповые |
| * Беседа после чтения * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Интегративная деятельность * Чтение, * Создание коллекций * Беседа о прочитанном * Игра-драматизация * Показ настольного театра * Разучивание стихотворений * Театрализованная игра * Режиссерская игра * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Решение проблемных ситуаций * Разговор с детьми | * Ситуация общения в процессе режимных моментов * Режиссерская игра, д/игра * Чтение (в том числе на прогулке) * Словесная игра на прогулке * Наблюдение на прогулке * Труд * Игра на прогулке * Ситуативный разговор * Беседа, сочинение загадок * Беседа после чтения экскурсия * Интегративная деятельность * Разговор с детьми * Разучивание стихов, потешек * Проектная деятельность | * Сюжетно-ролевая игра * Подвижная игра с текстом * Игровое общение * Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка * Дидактическая игра | * Консультации, рекомендации учителя-логопеда * Мастер-класс * Информационные стенды |

* + 1. **Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

* **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**
* **Приобщение к социокультурным ценностям.**
* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
* Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
* Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
* **Формирование элементарных математических представлений.**
* Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
* **Ознакомление с миром природы.**
* Ознакомление с природой и природными явлениями.
* Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
* Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
* Формирование элементарных экологических представлений.
* Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
* Воспитание умения правильно вести себя в природе.
* Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

* Первичные представления об объектах окружающего мира.
* Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
* Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
* Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.
* Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
* Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.**

* Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
* Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
* Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
* Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
* Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
* Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Дидактические игры.**

* Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
* Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
* Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
* Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
* Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
* Развивать и закреплять сенсорные способности.
* Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

* Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
* Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
* Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
* Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
* Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
* Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
* Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
* Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
* Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
* Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
* Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
* Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).
* Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.**

* Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
* Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
* Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
* Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
* Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
* Знакомить с числами второго десятка.
* Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
* Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
* Знакомить с составом чисел в пределах 10.
* Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
* Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
* Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.**

* Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
* Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
* Формировать у детей первоначальные измерительные умения.
* Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
* Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
* Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
* Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.
* Познакомить с весами.
* Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.**

* Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
* Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
* Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
* Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
* Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.**

* Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
* Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
* Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
* Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.**

* Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
* Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
* Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
* Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Ознакомление с миром природы**

* Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
* Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
* Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).
* Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
* Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
* Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
* Продолжать знакомить детей с дикими животными.
* Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
* Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
* Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
* Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы) живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
* Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
* Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
* Развивать интерес к родному краю.
* Воспитывать уважение к труд сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
* Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
* Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.
* Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
* Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
* Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
* Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
* Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
* Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
* Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.**

* Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
* Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
* Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
* Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
* Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.**

* Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
* Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.).
* Объяснить, что это корм для птиц.
* Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
* Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
* Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
* Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.**

* Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
* Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).
* Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
* Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
* Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
* Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.**

* Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
* Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
* Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось».
* Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
* Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.
* Воспитывать желание помогать взрослым.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные, подгрупповые, групповые | Индивидуальные, подгрупповые, групповые | Индивидуальные, подгрупповые |
| * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование   Проблемная ситуация | * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Ситуативный разговор с детьми * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование   Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности | * Индивидуальные консультации, рекомендации по результатам мониторинга * Дни открытых дверей * Мастер-классы * Развивающая игра * Экскурсия   Открытые просмотры |

* + 1. **Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи:**

* **Развитие речи.**
* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
* Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
* Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
* **Художественная литература.**
* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
* Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие речи**

* Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
* Совершенствовать речь как средство общения.
* Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
* Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
* Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
* Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
* Помогать осваивать формы речевого этикета.
* Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
* Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Развивающая речевая среда**

* Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
* Совершенствовать речь как средство общения.
* Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
* Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
* Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
* Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
* Помогать осваивать формы речевого этикета.
* Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
* Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.**

* Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
* Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
* Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
* Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.**

* Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
* Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
* Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
* Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Грамматический строй речи.**

* Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
* Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
* Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
* Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Связная речь.**

* Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
* Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
* Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Подготовка к обучению грамоте.**

* Дать представления о предложении (без грамматического определения).
* Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
* Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
* Учить составлять слова из слогов (устно).
* Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Художественная литература**

* Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
* Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
* Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.
* Развивать у детей чувство юмора.
* Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
* Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
* Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
* Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| **Формы организации детей** | | |  |
| Индивидуальные, подгрупповые | Групповые, подгрупповые, | Индивидуальные, | Индивидуальные, |
| групповые | индивидуальные | подгрупповые | подгрупповые групповые |
| * Беседа после чтения * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Интегративная деятельность * Чтение * Беседа о прочитанном * Игра-драматизация * Показ настольного театра * Разучивание стихотворений * Театрализованная игра * Режиссерская игра * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Решение проблемных ситуаций * Разговор с детьми | * Ситуация общения в процессе режимных моментов * Дидактическая игра * Чтение (в том числе на прогулке) * Словесная игра на прогулке * Наблюдение на прогулке * Труд * Игра на прогулке * Ситуативный разговор * Беседа * Беседа после чтения * Экскурсия * Интегративная деятельность * Разговор с детьми * Разучивание стихов, потешек * Сочинение загадок | * Сюжетно-ролевая игра * Подвижная игра с текстом * Игровое общение * Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка * Дидактическая игра | * Консультации, рекомендации * учителя-логопеда Мастер-класс Информационные стенды |

**3.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи:**

* Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
* Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
* Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
* **Приобщение к искусству.**
* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
* Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
* Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
* **Изобразительная деятельность.**
* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
* Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
* Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
* **Конструктивно-модельная деятельность.**
* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
* Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы
* Будет выполнять.
* **Музыкально-художественная деятельность.**
* Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
* Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
* Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
* Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

* Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
* Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
* Формировать основы художественной культуры.
* Развивать интерес к искусству.
* Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
* Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
* Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна.Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
* Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
* Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
* Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
* Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
* Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
* Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
* Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.
* Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.
* Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
* Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
* Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
* Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).
* Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
* Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
* Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
* Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
* Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
* Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
* Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность**

* Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
* Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
* Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
* Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
* Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
* Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, ередавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
* Продолжать развивать коллективное творчество.
* Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
* Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.**

* Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
* Совершенствовать технику изображения.
* Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
* Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
* Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
* Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
* Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
* Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
* Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
* Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).
* Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
* Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
* Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
* Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.**

* Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
* Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
* Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.**

* Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
* Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
* Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
* Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.**

* Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
* Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).
* Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка**

* Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
* Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация**

* Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
* Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
* Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
* При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
* Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.**

* Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка - физкультурник, клюющий петушок и др.).
* Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
* Формировать умение использовать образец.
* Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.**

* Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
* Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.**

* Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
* Развивать фантазию, воображение.
* Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

* Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).
* Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
* Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
* Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
* Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.**

* Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
* Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
* Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.**

* Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
* Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
* Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
* Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
* Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
* Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Музыкально-художественная деятельность**

* Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
* Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
* Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
* Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
* Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
* Знакомить с элементарными музыкальными понятиями

**Слушание.**

* Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
* Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
* Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
* Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.**

* Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
* Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
* Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.**

* Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы

**Музыкально-ритмические движения.**

* Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
* Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
* Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

* Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
* Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
* Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
* Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
* Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

* Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
* Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы по изобразительной деятельности** | | | |
| Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| **Формы организации детей** | | |  |
| Групповые | Групповые | Индивидуальные | Групповые |
| Подгрупповые | Подгрупповые | Подгрупповые | Подгрупповые |
| Индивидуальные | Индивидуальные |  | Индивидуальные |
| * Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр * Наблюдение * Консультации, рекомендации * Участие в конкурсах, выставках * Экспериментирование * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Тематические досуги * Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи * Проектная деятельность * Создание коллекций | * Рассматривание привлекательных объектов природы * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Конструирование из песка * Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др. * Создание коллекций | * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Самостоятельная изобразительная деятельность | * Консультации * Участие в конкурсах, выставках * Совместное творчество с детьми |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной работы по музыкальной деятельности** | | | |
| Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные подгрупповые | Индивидуальные  Подгрупповые  групповые |
| * Слушание музыки * Экспериментирование со звуками * Музыкально-дидактическая игра * Шумовой оркестр * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение * Импровизация * Беседа интегративного характера * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение * Музыкальное упражнение * Попевка * Распевка * Двигательный пластический танцевальный этюд * Творческое задание * Концерт-импровизация * Музыкальная сюжетная игра | * Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов * Музыкальная подвижная игра на прогулке * Интегративная деятельность * Концерт-импровизация на прогулке | Создание соответствующей предметно-развивающей среды | * Участие в развлечениях, праздниках * Консультации, рекомендации музыкального руководителя |

**3.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи:**

* **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**
* Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
* **Физическая культура.**
* Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
* Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
* Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
* Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

* Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
* Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
* Формировать представления об активном отдыхе.
* Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
* Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура**

* Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
* Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
* Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
* Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
* Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
* Добиваться активного движения кисти руки при броске.
* Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
* Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
* Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
* Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
* Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
* Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
* Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
* Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
* Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.**

* Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
* Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
* Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи физического воспитания** | | |
| Оздоровительные | Образовательные | Воспитательные |
| * охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; * всестороннее физическое совершенствование функций организма; * повышение работоспособности и закаливание | * формирование двигательных умений и навыков; * развитие физических качеств; * овладение ребенком элементарными знаниями о своем | * формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; * разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое) |
| **Средства физического развития** | | |
| Физические упражнения | Эколого - природные факторы | Психогигиенические факторы |
| **Методы физического развития** | | |
| Наглядные | Словесные | Практические |
| * наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); * наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); * тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) | * объяснения, пояснения, указания; * подача команд, распоряжений, сигналов; * вопросы к детям; * образный сюжетный рассказ, беседа; * словесная инструкция | * повторение упражнений без изменения и с изменениями; * проведение упражнений в игровой форме; * проведение упражнений в соревновательной форме |

* 1. **Развитие игровой деятельности**

**Основные цели и задачи:**

* Создание условий для развития игровой деятельности детей.
* Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
* Развитие у детей интереса к различным видам игр.
* Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
* Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры.**

* Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
* Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
* Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
* Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
* Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.
* Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.**

* Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
* Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
* Учить справедливо оценивать результаты игры.
* Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.**

* Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.
* Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
* Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.
* Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
* Воспитывать любовь к театру.
* Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
* Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.
* Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
* Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.**

* Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
* Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
* Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
* Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
* Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
* Развивать и закреплять сенсорные способности.
* Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно - образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
  1. **Перспективное планирование организованной образовательной деятельности на 2019-2020 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема месяца** | **I неделя** | **II неделя** | **III неделя** | **IV неделя** | **V неделя** |
| **Сентябрь** | **Осень** | ***02.09-06.09*** | ***09.09-13.09*** | ***16.09-20.09*** | ***23.09-27.09*** | ***30.09-04.10*** |
| До свидания лето! Здравствуй детский сад!  День знаний, школа. | Профессии детского сада, школы | Здравствуй осень! | Здравствуй осень! | Урожай собирай |
| ***Рисование***  **«**Наш любимый детский сад»  «Осенний пейзаж»  ***Познание***  **«**Как хорошо у нас в саду»  ***ФЭМП***  **«**Деление множества на части и объединение его частей»  «Деление множества на части и объединения его частей в целую группу»  ***Лепка***  «Любимая игрушка»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Превращение фигур»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 1  ***Развитие речи***  Рассказывание по картине «В школу»  ***Обучение грамоте***  «В мире звуков» | ***Рисование***  «Кем ты хочешь быть?»  «Мастерская народной игрушки»  ***Познание***  «Все профессии важны»  ***ФЭМП***  «Количественный счёт. Цифра 1 и 2»  «Количественный счёт. Цифра 3»  ***Аппликация***  «Коллективная работа Коллаж»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Каффе»  **МУЗО**  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 2  ***Развитие речи***  «Профессии моих родителей»  Пересска зрассказа Е.Пермяка «Первая рыбка» | ***Рисование***  «Осенний пейзаж»  «Цветущий сад»  ***Познание***  «Птичий базар»  ***ФЭМП***  «Цифра 4»  «Знакомство с количественным счётом 5»  ***Лепка***  «Грибное лукошко»  ***ФИЗО***  **Конструирование**  «Осенний лес» из бумаги  **МУЗО**  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 3  ***Развитие речи***  Рассматривание картины на тему»Осень» -беседа по картине.  ***Обучение грамоте***  Конспект № 1 «Звук « А» | ***Рисование***  «Деревья осенью»  «Осенняя погода»  ***Познание***  «Осень, осень, в гости просим»  ***ФЭМП***  «Число 5»  «Знакомство с количественным составом числа 6»  ***Аппликация***  **«**Осенний букет»  **ФИЗО**  **Конструирование**  Тико-конструктор «Домик для кота»  **МУЗО**  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 4  ***Развитие речи***  «Эти мудрые русские сказки»  «Вот такая история»  *В.В. Гербова стр.34* | ***Рисование***  «Рябина ягода»  «Яблоко спелое наливное»  ***Познание***  «Урожай хлеба»  «Сельхоз техника»  ***ФЭМП/ЭВД***  «Закрепление цифр от 1 до 6». ЭВД №1  ***Лепка***  «Ваза с овощами и фруктами»  **ФИЗО**  **Конструирование**  «Корзинка из бумаги»  **МУЗО**  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект №5  ***Развитие речи***  «Вот такая история»  ( Гербова В.В стр 34)  ***Обучение грамоте***  Конспект №3 «звук И» |
| **Октябрь** | **Я, моя семья.** | ***07.10-11.10*** | ***14.10-18.10*** | ***21.10-25.10*** | ***28.10-01.11*** |  |
| Экологические системы | Педагогическая диагностика | | Я и моя семья |
| ***Рисование***  «Перелёт птиц»  «Животные красной книги»  ***Познание***  «Животные различных климатических зон»  ***ФЭМП***  «Состав числа 7 из единиц. Цифра 7»  «Состав числа 8 из единиц»  ***Аппликация***  **«**Где-то на белом свете»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «В парке »  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 6  ***Развитие речи***  «Пересказ сказки Толстого Белка прыгала с ветки на ветку»  «Носов как ворона на крыше заблудилась» | ***Рисование***  «Пёстрые бабочки»  «Здравствуй, лето»  ***Познание***  Д/и на выявление уровня освоения ООП ДО  ***ФЭМП***  Д/и на выявление уровня освоения ООП ДО  ***Лепка***  «Зоопарк»  **ФИЗО**  ***Конструирование***  «По схемам» (тико)  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 7  ***Развитие речи***  Д/и на выявление уровня освоения ООП ДО  ***Обучение грамоте***  Конспект № 4 «Звук «О» | ***Рисование***  «Картинки для наших шкафчиков»  По замыслу  ***Познание***  Д/и на выявление уровня освоения ООП ДО  ***ФЭМП***  Д/и на выявление уровня освоения ООП ДО  ***Аппликация***  «Дом в котором я живу»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Геометрические фигуры» (из бумаги)  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 8  ***Развитие речи*** Рассказывание по картине. Дифференциация звуков  «Друзья доктора Ромашкина» | ***Рисование***  «Моя семья»  «Мой дом»  ***Познание***  «Я и моя семья»  ***ФЭМП/ЭВД***  «Состав числа 7 и 8. Цифра 8»  «Состав числа 9. Цифра 9». ЭВД №2  ***Лепка***  «Ваза с цветами»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Мебель для нашей квартиры» (тико)  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 9  ***Развитие речи***  «Моя семья» (рассказывание из личного опыта)  ***Обучение грамоте***  Конспект №5 «Звук «У» |  |
| **Ноябрь** | **Животный мир.** | ***05.11-08.11*** | ***11.11-15.11*** | ***18.11-22.11*** | ***25.11-29.11*** |  |
| Родной город, край, страна, столица. | Транспорт | ПДД, ОБЖ | Домашние животные |
| ***Рисование***  «Кремль»  «Памятники и достопримечательности города»  ***Познание***  «Мой любимый город «Когалым»  ***ФЭМП***  «Состав числа 4 из двух меньше чисел и раскладывать на два меньших. Порядковый счёт в пределах 10»  «Состав числа 5 из двух меньших чисел и раскладывать на два меньших. Образование чисел второго десятка»  ***Аппликация***  «Памятник капля нефти»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Дом на нашей улице»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект №10  ***Развитие речи***  «Составления рассказов на тему приезжайте – в наш город Когалым»  «Рассказ о Москве столицу нашей родины» | ***Рисование***  «Транспорт»  По замыслу  ***Познание***  «Путешествие в прошлое»  ***ФЭМП***  «Состав числа 6 из двух меньших чисел и раскладывать на два меньших. Образование чисел второго десятка»  «Состав числа 7 из двух меньших чисел и раскладывать на два меньших. Образование чисел второго десятка».  **Лепка**  «Транспорт для путешествия»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Станция тех обслуживания»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 11  ***Развитие речи***  «Диференциация звуков»  ***Обучение грамоте***  Конспект №6 «Звук Ы» | ***Рисование***  «Дом в котором я живу»  «Дорожные знаки»  ***Познание***  «Безопасность-это важно!»  ***ФЭМП***  «Состав числа 8 из двух меньших чисел и раскладывать на два меньших. Навыки счёта в пределах 15»  «Состав числа 9 из двух меньших чисел и раскладывать на два меньших. Счёт в пределах 20»  ***Аппликация***  «Светофор»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Пожарная часть»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспекты № 12  ***Развитие речи***  «Рассказывание на заданную тему палочка-выручалочка»  «Рассматривание иллюстраций ПДД, ОБЖ, и д/и «назови правила» | ***Рисование***  «Домашние животные»  По замыслу  ***Познание***  «Экскурсия в лес»  ***ФЭМП/ЭВД***  «Математические загадки»  «Моделирование геометрических фигур»  ЭВД №3  **Лепка**  «Кошка с котятами»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Двор с домашними животными»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  **Конспект № 13**  ***Развитие речи***  «Пересказ сказки Лиса и козёл»  «Моё любимое животное - описательный рассказ по картине» |  |
| **Декабрь** | **Зима** | ***02.12-06.12*** | ***09.12-13.12*** | ***16.12-20.12*** | ***23.12-31.12*** |  |
| Дикие животные | Зимушка-зима! | Безопасное поведение зимой, игры зимой | КАНИКУЛЫ:  Новый год - семейный праздник |
| ***Рисование***  «Лесной друг»  «Птицы на кормушке»  ***Познание***  «Путишествие в Австралию и Антарктиду»  ***ФЭМП***  «Знакомство с монетами номиналом в 1р,2р,5р,10р Ориентировка на листе бумаги»  «Измерение времени».  ***Апликация***  «Лесные жители»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Веселый зоопарк»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 14  ***Развитие речи***  Чтение пересказ рассказа «Купание медвежат» Бианки  ***Обучение грамоте***  Конспект № 7 «Звук «Е» | ***Рисование***  «Зимний пейзаж»  «Гжель»  ***Познание***  «Идет волшебница зима»  ***ФЭМП***  «Знакомство с монетами номиналом в 1р,2р,5р,10р. Время»  «Измерение объёма сыпучих веществ»  **Л*епка***  «Птицы на кормушке»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Сказочный домик»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 15  ***Развитие речи***  «Зима пришла» составление рассказа по картине.  «Как мы играем зимой» Рассказы из личного опыта. | ***Рисование***  «Зимние забавы»  «Новогодняя игрушка»  ***Познание***  «Путешествие в прошлое куклы»  ***ФЭМП***  «Измерение жидкости с помощью условной меры»  «Измерения объёма сыпучих веществ с помощью условной меры»  ***Апликацияа***  «Наряди елочку игрушками»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Маска для маскарада»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 16  ***Развитие речи***  «Золотые руки мастеров» рассказывание по серии картинок  ***Обучение грамоте***  Конспект № 8 «Звук «Э» | ***Рисование***  «Новогодняя елка»  «Новый год в кругу семьи»  ***Познание***  «Русские народные праздники»  ***ФЭМП )ЭВД***  «Время. Конструирование из геометрических тел»  «Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большое число в пределах 10» ЭВД №4  ***Лепка***  «Медвежонок»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Новогодняя елочка из мазайки»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 17  ***Развитие речи***  «Заучивание стихотворения Маршака  Вьюга»  Придумывание рассказа на тему «Как Миша варежку потерял» |  |
| **Январь** | **Всё, что рядом.** | ***13,01-17,01*** | ***20,01-24,01*** | ***27,01-31,01*** | КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ |  |
| Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики, особенности земли в разных широтах Земли. | Экспериментальная деятельность (Снег, вода. лёд) | Гендерное воспитание |  |
| ***Рисование***  «Хохломские узоры» «Роспись кувшинчика»  ***Познание***  «Жизнь и быт народов севера»  ***ФЭМП***  «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Ориентировка на листе бумаги»  «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Время"  ***Лепка***  «Снеговичёк»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Пингвин» (из мозайки)  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 18  ***Обучение грамоте***  Конспект № 9 «Звук «Ю»  ***Развитие речи***  Рассказывание по картине «Дети севера» | ***Рисование***  «Лиса в зимнем лесу»  «Рыбки в акариуме»  ***Познание***  «Путешествие в прошлое предметов»  ***ФЭМП***  «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Измерение объема жидкости»  «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Счёт в пределах 20»  ***Аппликация***  «Нетрадиционный метод укрась тарелочку»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Стул и стол» (ТИКО)  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 19  ***Развитие речи***  Чтение рассказа Ушинского «Четыре желания»  Коллективное перессказывание «Четыре желания» | ***Рисование***  «автопортрет»  «мужская и женская одежда»  ***Познание***  «Кто нас одевает и обувает»  ***ФЭМП/ЭВД***  «Арифметические задачи на сложение и вычитание»  «Арифметические задачи на сложение и вычитание.  ЭВД №5.  ***Лепка***  «Девочка и мальчик»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Оригами пингвин»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 20  ***Развитие речи***  Составление рассказа по картине «Вот так покатались»  ***Обучение грамоте***  Конспект № 10 «Звук «Я» |  |  |
| **Февраль** | **Безопасность**  **День защитника Отечества**  **Все работы хороши** | ***3.02-07.02*** | ***10.02-14.02*** | ***17.02-21.02*** | ***25.02-28.02*** |  |
| Профессии | Военные профессии, военная техника | Российская армия, всех сильней! (патриотическое воспитание) | Масленица, народные традиции и обычаи |
| ***Рисование***  «Кем ты хочешь быть?»  «Цветок в красивом горшочке»  ***Познание***  «Все профессии важны»  ***ФЭМП***  «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Геометрические фигуры»  «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Части суток»  ***Аппликация***  «Красивая открытка»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Ваза»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 21  ***Развитие речи***  Пересказ сказки  «У страха глаза велики»  Составление описательного рассказа на заданную тему | ***Рисование***  «Пограничник с собакой»  По замыслу  ***Познание***  «Защитники Родины»  ***ФЭМП***  Составление и решение арифметических задач на сложение. Части суток»  Составление и решение арифметических задач на сложение. Измерение отрезков»  ***Лепка***  «Собака - герой»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Морские военные корабли»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 22  ***Развитие речи***  Чтение и пересказ сказки «Каша из топора»  ***Обучение грамоте***  Конспект № 11 «Звук «Б» | ***Рисование***  «Открытка для защитников отечества» (или портрет папы0  «Солдат на посту»  ***Познание***  «Моя родина – Россия!»  ***ФЭМП***  «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Измерения длины отрезка по клеткам»  «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Представление о весе предметов»  ***Аппликация***  «Коллективная работа «23 февраля»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Военная техника» (из бумаги)  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 23  ***Развитие речи***  Составление рассказа по сюжетной картине «На посту»  Заучивание стихотворения  «Бойко наша армия родная» | ***Рисование***  «Народные игрушки»  «Волшебная шкатулка»  ***Познание***  «Русский народный праздник масленица»  ***ФЭМП/ЭВД***  «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Измерение высоты с помощью условной меры»  «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Счёт материала.  ЭВД №6  ***Лепка***  «Барыня»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  Творческий набор «Укрась картинку»»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 24  ***Развитие речи***  Чтение Б. Житков  «Что я видел?»  ***Обучение грамоте***  Конспект № 12 «Звук «В» |  |
| **Март** | **Весна** | ***02.03-06.03*** | ***10.03-13.03*** | ***16.03-20.03*** | ***23.03-27.03*** |  |
| Любовь к маме, бабушке | Народные игрушки, народные промыслы | Дом, мебель, бытовые приборы, посуда | |
| ***Рисование***  «Портрет мамы»  «Бабушка любимая моя»  ***Познание***  «Моя мама лучше всех»  ***ФЭМП***  «Порядковый и количественный счёт»  «Решение арифметических задач в пределах 10**»**  ***Аппликация***  «Красивый узор**»**  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Подарок для мамы»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 25  ***Развитие речи***  Рассказывание по теме «За что я мамочку люблю?»  Чтение сказки «12 месяцев»  Рассказ по иллюстрациям | ***Рисование***  «Городецкая роспись»  По замыслу  ***Познание***  «Народные промыслы»  ***ФЭМП***  «Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги»  «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Измерение длины предметов с помощью условной меры»  ***Лепка***  «Народная игрушка -птица»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Игрушка оригами» (или творческий набор)  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 26  ***Развитие речи***  Чтение произведения Драгунский В. «Друг детства»  ***Обучение грамоте***  Конспект № 13 «Звук «Г» | ***Рисование***  «Мебель в моей комнате»  «Дом моей мечты»  ***Познание***  «Что из чего сделано»  ***ФЭМП***  «Составление числа из двух меньших чисел и разделение числа на два меньших числа»  «Объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счёта. Определять вес предметов с помощью весов»  ***Аппликация***  «Скворечник»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Мебель»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Робототехника***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 27  ***Развитие речи***  Маршак «Какими бывают молотки»  М. Шапиро «Сказка об иголке и не послушной нитке» | ***Рисование***  «Бытовые приборы»  «Сервировка стола к обеду»  ***Познание***  «Путешествие в прошлое предметов»  ***ФЭМП/ЭВД***  «Объединение частей множества, сравнивание целого и его частей на основе счёта. Геометрические фигуры»  «Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10»  *ЭВД №7*  ***Лепка***  «Ваза»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «бытовая техника»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 28  ***Развитие речи***  М. Шапиро «Как пальцы спорили кому носить напёрсток»  ***Обучение грамоте***  Конспект № 14 «Звук «Д» |  |
| **Апрель** | **В здоровом теле -здоровый дух!** | ***30.03-3.04*** | ***06.04-17.04*** | ***13.04-17.04*** | ***20.04-24.04*** | ***27.04-30.04*** |
| Весна – прекрасна! | Неделя здоровья | Педагогическая диагностика | | До свидания детский сад! |
| ***Рисование***  «Красавица весна  Рисование с натуры «мимоза»  ***Познание***  «Весеннее настроение»  ***ФЭМП***  «Составление и решение задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги»,  «Дни недели»  ***Аппликация***  «Чудо-дерево»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 28  ***Развитие речи***  Рассказывание на тему «Моё любимое время года»  ***Развитие речи***  Составление описания рассказа на заданную тему  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Кораблики в лужах плывут» | ***Рисование***  «Витамины мои друзья»  «Спортсмены»  **Познание**  «Хочу быть здоровым»  ***ФЭМП***  «Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги в клетку»  «Создание сложных по форме предметов из отдельных частей»  ***Лепка***  «Фруктовая корзина»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 29  ***Развитие речи***  Предметные картинки. Уточнение обобщающих понятий  «Рассказывание по сюжетным картинкам»  ***Обучение грамоте***  Конспект № 15 «Звук «Ж»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Спорт - зал или олимпийский огонь» | ***Рисование***  «Космическое путeшествие»  «Расписные подносы»  ***Познание***  Д/и на выявление уровня освоения ООП ДО  ***ФЭМП***  Д/и на выявление уровня освоения ООП ДО  ***Аппликация***  «Космический корабль»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 30  ***Развитие речи***  «Предметные картинки, уточнение обобщающих понятий по сюжетным картинкам»  ***Развитие речи***  Пересказ рассказа Пришвина «Ёж»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Ракета» | ***Рисование***  «Грачи прилетели»  «Дымковская игрушка»  ***Познание***  Д/и на выявление уровня освоения ООП ДО  ***ФЭМП***  Д/и на выявление уровня освоения ООП ДО  ***Лепка***  По замыслу  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 31  ***Развитие речи***  Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»  «Придумывание сказки на заданную тему»  ***Обучение грамоте***  Конспект № 16 «Звук «З»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Башня» | ***Рисование***  «Если бы мы были художниками»  ***Познание***  «Я пойду в школу»  ***ФЭМП/ЭВД***  «Ориентировка на плоскости»  «Сравнение по длине иширине»  ЭВД№8  ***Аппликация***  «Моя будущая школа»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 32  ***Развитие речи***  «Произведение А.С. Пушкина»  ***Развитие речи***  Произведение Ершова чтение пересказ  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Автобус» |
| **Май** | **День Победы** | **04.05-08.05** | **11.05-15.05** | **18.0.5-22.05** | **25.05-29.05** |  |
| День Победы! О героях, наградах. Былинные богатыри | Неделя книги | Неделя музеев (русская изба, быт, одежда, ханты) | Здравствуй лето! |
| ***Рисование***  «Вечный огонь»  Рисование на тему «День Победы»  ***Познание***  «Этот День Победы»  ***ФЭМП***  ***Лепка***  «Танки и самолёты»  ***ФИЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 33  ***Развитие речи***  Пересказ Пришвина  «Золотой луг»  ***Обучение грамоте***  Конспект № 17 «Звук «М»  ***Конструирование***  «Тележка из бумаги»  ***МУЗО*** | ***Рисование***  «Мой любимый сказочный герой»  «Нарисуй настроение»  ***Познание***  «Хочу всё узнать!»  ***ФЭМП***  «Геометрические фигуры»  «Счёт и сравнениеколичества»  **А*ппликация***  «Закладка для книги»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 34  ***Развитие речи***  Рассказывание по картинке «Библиотека»  «Любимая Книга»  ***Развитие речи***  Придумывание сказки «День рождения зайца»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Библиотека» | ***Рисование***  «Орнаменты»  «Ханты на стойбище»  ***Познание***  «В мире искусства»  ***ФЭМП***  «Закрепление знаний о форме»  «Математическиезагадки»  ***Лепка***  «Капля нефти»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 35  ***Развитие речи***  «Русские народные сказки викторина»  ***Обучение грамоте***  Конспект № 18 «Звук «Л»  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  «Туесок» | Рисование  «Расписные платки»  «Разноцветная страна»  ***Познание***  «Лето красное»  ***ФЭМП/ЭВД***  «Математические задания на логику и смекалку»  ЭВД№9  ***Аппликация***  «Летнее настроение»  ***МУЗО***  ***Плавание***  ***Психолог***  ***Шахматы***  Конспект № 36  ***Развитие речи***  Рассказывание по сюжетным картинкам «Лето»  ***Развитие речи***  Подбор синонимов. Рассказывание на заданную тему  ***ФИЗО***  ***Конструирование***  По замыслу |  |
| **Июнь** | **Лето** | ***01.06-05.06*** | ***08.06-12.06*** | ***15.06-19.06*** | ***22.06-26.06*** |  |
| Здравствуй лето! | Маленькие россияне | Осторожный пешеход | Я выросту здоровым! |
|  |  |  |  |  |
| **Июль** |  | ***29.06-03-07*** | ***06.07-10-07*** | ***13.07-17.07*** | ***20.07-24.07*** | ***27.07-31.07*** |
| Неделя дружбы | В мире растений | Азбука безопасности | Мы – исследователи! | Ах, лето, в краски яркие одето! |
|  |  |  |  |  |
| **Август** |  | ***03.08-07.08*** | ***10.08-14.08*** | ***17.08-21.08*** | ***24.08-31.08*** |  |
| Соблюдай правила пожарной безопасности. | Театральная неделя. | Труд взрослых | Вот и лето прошло! |
|  |  |  |  |  |

* 1. **Перспективное планирование по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Формы работы** |
| **Сентябрь** | 1.Оформление родительского уголка: информация о задачах на новый учебный год по развитию речи детей (Привлечение внимания родителей к вопросам развития речи ребенка в детском саду).  2.Анкетирование *«Как играют ваши дети»*(Выявить уровень интереса родителей к детской игре).  3.Оформить и принести детям фото-альбомы с фотографиями о летнем отдыхе для игры «Удивительные рассказы» (Вовлечение родителей в деятельность по развитию речи ребенка через игру).  4.Реализация проекта «Осенний марафон» (сентябрь-октябрь-ноябрь).  5.Совместное создание предметно-развивающей среды в группе по познавательно-речевому развитию детей.  6.Консультации на темы: «Игра, как средство воспитания дошкольников», «Если ребёнок не умеет дружить?» |
| **Октябрь** | 1.Оформление газеты для любознательных родителей на тему «Семейные традиции» (принести фото семейных праздников, традиций семьи. Принять участие в воспитании любви и уважения членов своей семьи и их традиций)  2.Анкетирование «Игра в жизни вашего ребёнка» (Выяснить отношение родителей к игровой деятельности дома)  3.Мастер-класс «Подготовка и изготовление игры для детей своими руками»  4.Продолжать знакомить родителей с играми по лексическим темам для индивидуальной работы с детьми в домашних условиях.  5.Выставка на тему: «Игры, способствующие развитию речи дошкольников»  6.Консультация «Использование загадок, как средство формирования выразительности речи» |
| **Ноябрь** | 1.Коллективное оформление книги «Осенние загадки» (Придумывание загадок детьми и их родителями на тему «Осень»– развивать творческое сочинение загадок и их оформление).  2.Проведение родительского собрания на тему «Как игры развивают речь ребёнка?» (Привлечение внимания к важности грамотной речи при общении с ребенком дома.)  3.Спектакль родителей по сюжетам сказок «Сказочная осень» (Привлечение родителей к работе по развитию речи детей)  4.Оформление родительского уголка (В уголке для родителей поместила советы по развитию речи детей)  5.Консультации «Современные дети – современные игры», «В игры играем - речь развиваем» (Повышение педагогической культуры родителей) |
| **Декабрь** | 1.Реализация проекта «Играя, развиваемся» (декабрь – апрель)  2.Оформление папки-передвижки «Воспитание сказкой» (Распространение среди родителей педагогических знаний по развитию речи у детей)  3.Консультация «Как использовать сказку для развития связной речи» (Распространение среди родителей педагогических знаний.)  4.Привлечь родителей к помощи при оформлении атрибутов к игре «Волшебник» (оформить волшебное кресло, шляпу сказочника).  5.Подготовить детей к конкурсу «Кто больше знает скороговорок, чистоговорок, считалок» (Помочь своим детям выучить считалки, чистоговорки и скороговорки) |
| **Январь** | 1.Консультация «Чтение сказок как одно из условий развития речи» (В уголке для родителей поместить список детской литературы для домашнего чтения)  2.Фотовыставка «Вот как я играю в детском саду» (распечатка фотографий)  3.Совместное изготовление «Книга сказок собственного сочинения» (Каждая семья сочиняет вместе с ребёнком сказку и оформляет её на альбомный лист).  4.Папка-передвижка на лексическую тему (привлечение внимания родителей к важности грамотной речи при общении с ребенком дома). |
| **Февраль** | 1.Индивидуальные консультации с родителями (в вечернее время, по желанию) об особенностях формирования речи у ребенка.  2.Выставки детских работ для родителей (стимулировать развитие творческих способностей у детей и их родителей).  3.Помощь родителей в подготовке к конкурсу чтецов (домашняя работа с детьми над заучиванием стихов).  4.«Праздник красивой речи» (привлечь родителей к совместной работе по развитию речи детей).  5.Рекомендации родителям по чтению художественной литературы детям о Российской Армии: Л. Кассиль «Твои защитники», «Мешок овсянки», С. Баруздин «Шёл по улице солдат». |
| **Март** | 1.Привлечение родителей к подготовке атрибутов и декораций к игре-драматизации «Заюшкина избушка».  2.Консультация «Как использовать сказку для развития связной речи» (Привлечь внимание родителей к проблеме развития связной, логичной, последовательной детской речи и важности ее)  3.Закупить для детей развивающие игры (Игры Воскобовича, круги Луллия, блоки Дьенеша и другие)  4.Папка-передвижка «Здоровьесберегающие технологии в развитии речи детей»  5.Выставка «Чудеса для детей из ненужных вещей» |
| **Апрель** | 1.Создание «Речевого уголка» для родителей и заполнение его практическими рекомендациями по формированию различных речевых навыков (как проверить уровень развития фонематического слуха у ребёнка, как позаниматься по лексической теме дома…)  2.Фотоотчёт о проведении открытой образовательной деятельности по развитию речи детей в подготовительной группе.  3.Родительское собрание игровое совместно с детьми «Играем вместе с ребёнком».  4.Консультация на стенде «Правильное дыхание - правильная речь» |
| **Май** | 1.Консультация на тему: «Развитие и коррекция речемыслительной деятельности старших дошкольников»  2.Мониторинг детей по развитию речи и индивидуальные беседы по результатам диагностики. Индивидуальные рекомендации родителям.  3.Отчёт-презентация о проделанной работе по развитию речи за год «Чему мы научились».  4.Памятка для родителей «Работа по развитию речи в летний период» |

* 1. **Перспективное планирование по взаимодействию с социальными объектами**

**ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ**

**с музейно-выставочным центром по программе «Музейный калейдоскоп»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Темы занятий** | **Сроки проведения** |
| 1. | -«Путешествие с нефтяной капелькой»  -«Здравствуй северный наш лес - полный сказок и чудес!» | сентябрь |
| 2. | -«Хантыйский чум – всем домам дом»  -«Ермак - покоритель Сибири» | октябрь |
| 3. | -«Предметы старины глубокой»  -«В гости к бабушке Федоре» | ноябрь |
| 4. | -«Знакомимся с животными нашего края»  -«Без воды - земля пустыня» | декабрь |
| 5. | -«Без топора не плотник, без иглы не портной»  -«Прялка не Бог, а рубаху дает» | январь |
| 6. | -«Образ медведя в мифах и легендах»  -«Есть такая профессия Родину защищать» | февраль |
| 7. | -«Самоварчик – самовар»  -«О многом камни говорят –лишь отгадать сумей» | март |
| 8. | -«Птицы нашего края»  -«Остяги, вогулы или ханты» | апрель |
| 9. | -«Путешествие мечты»  -«Волшебный мир бисера» | май |

**ПЛАН РАБОТЫ**

**детской библиотеки по программе «Книжное зёрнышко»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Мероприятия, вид деятельности** | **Сроки выполнения** |
|  | Театрализованная экскурсия – игра «Город твоих друзей» | в течение года |
|  | Осенние приключения «Под дождём гуляют цапли, и считают в лужах капли» | сентябрь |
|  | День дошкольника - зимние затеи «Снежок порхает, кружится, на улице бело…» | октябрь |
|  | Театрализованная познавательная программа (ко Дню защитников Отечества) «Аты-баты, мы солдаты!» | ноябрь |
|  | Неделя детской и юношеской книги - сказочное путешествие «В гости к Кузьке» | декабрь |
|  | Неделя экологии «Добро пожаловать в экологию!». Экологический спектакль «Не только в гости ждёт тебя природа» | январь |
|  | Литературно-музыкальная композиция «Расскажем детям о войне» | февраль |
|  | Театрализованная игра «У леса на опушке» | март |
|  | Урок безопасности «Чтобы беда не случилась» | апрель |
|  | Декада краеведения «Мой край - частица Родины большой!». Познавательная игра – путешествие «Мой край и я, чем больше узнаю, тем больше берегу!» | май |
|  | Игра-путешествие «Осень, осень, в гости просим» | июнь |

* 1. **Организация педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

* 1. **Условия реализации рабочей программы**
     1. **Условия реализации рабочей программы**

**Центр песка и воды**.

**Цель**: закрепить свойства песка и воды

**Материалы оборудование**: 2 лотка, песок, формочки для песка, лопаточки, ведерки, трубочки, воронки, лодочки, кораблики, совочки и емкости разного размера

**Центр творческой деятельности «Творческая мастерская»**

**Цель**: развитие творческих способностей детей

**Материалы оборудование**: Пластилин, дощечки для лепки. Различные материалы для рисования: краски, кисточки разной величины, карандаши, мелки, трафареты, фломастеры, раскраски, бумага разной фактуры, настольно - печатные игры.

Д/И « Занимательная мозаика»

Д/И « Цвет в природе»

Д/И « Нарисуй по образцу» и т.д.

**Центр театрализованной деятельности « Театральная студия»**

**Цель**: развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса в передаче образа. Воспитание любви к театру и театральной деятельности.

**Материалы оборудование**: куклы , маски, мелкие игрушки, чемодан сюрпризов, материал для настольного и пальчикового театра. Фланелеграф по сказкам : «Гуси-лебеди», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Три медведя» , «Морозко», «Репка», «Колобок», «Курочка ряба», «Лисичка со скалочкой», «Волк и семеро козлят», «Кот, лиса и петух» Магнитный театр «Маша и медведь», «Три поросёнка», «Теремок»

Д/И « Расскажи сказку», «Расскажи сказку по картинкам», «Расскажи сказку по схемам» и.т.д.

**Центр музыкальный «В мире музыки»**

**Цель**: воспитание благородного человека  путем воздействия музыкального искусства – формирование интересов, потребностей, способностей, эстетического отношения к музыке

**Материалы оборудование**: разнообразные детские музыкальные инструменты, иллюстрации с портретами композиторов, иллюстрации с музыкальными инструментами.

Д/И на развитие музыкального слуха: «Весёлые подружки», «Знаешь ли ты музыкальные инструменты». «Удивительный светофор». «Урок музыки». «Лесенка».

**Центр математики «Умники и умницы»**

**Цель:** целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности. Воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.

**Материалы оборудование:** игры и пособия на развитие логики, мышления, внимания. Счётный наглядный и раздаточный материал. Игры типа «Числа и цифры». «Учись считать», «Цвет», «Форма», «Размер».

**Д/И:** «Геометрическое лото», «Весёлый конструктор», «Числовые домики», «Волшебные баночки» «Геометрическое домино», «Чудесный мешочек», «Геометрическая мозаика», Целое из частей, «Сложи фигуру», «Какой цифры не хватает», «Числовой ряд», «Математические домики», «Составь число», «Математическая рыбалка»,«Детям о времени», «Измеряем всё подряд», «Составь задачу» . Игры на плоскостное моделирование: Танграм. Игрушки для сенсорного развития детей: пирамидки, вкладыши, пазлы, кубики с картинками, домино, парные картинки.

**Центр развития речи «Говоруша»**

**Цель**: Формирование познавательно – речевого, интеллектуального развития у детей дошкольного возраста посредством игры, ведущего вида детской деятельности.

**Материалы оборудование**: В центре развития речи имеются игры на развитие звуковой культуры речи, грамматический строй речи, формирование словаря. Сделаны пособия, раздаточный материал на развитие устной речи. Игры по звуковой культуре речи  
Игры на звукоподражание: «Кто кричит», «Мамы и малыши», «Позови громко», «Эхо». Игры и пособия на развитие речевого дыхания: «Надуй шарик», «Снежинка», «Мыльные пузыри», «Лучок»,«Вертушка»,«Султанчики»,«Кораблики».  
Игры и пособия на развитие фонематического слуха и звукопроизношения  
«Дин-дон», «Чьи игрушки», «Звуковой поезд», «Звуковое лото», «Логопедическое лото», «Чудесный мешочек», «Ромашка», «Кто в домике живёт», «Подбери картинку», «Шумящие коробочки», «Звуковой коллаж». Картотека артикуляционных игр и упражнений.  
Игры на развитие словаря, и грамматического строя речи «Глаголы в картинках», «Учимся использовать предлоги», «Предлоги», «Автобус для зверят», «Ёлочка», «Назови одним словом», «Четвёртый лишний», «Подбери слова к картинке», «Где я это видел», «Тактильные дощечки», «Тактильные мешочки». Игры на развитие связной речи  
«Расскажи сказку», «Истории в картинках», «Что сначала ,что потом», «Иллюстрации к сказкам», «Алгоритм для составления описательного рассказа», «Предметы из сюжетов»,«Расскажи про детский сад», «Телефон», «Сам себе сказочник».

**Центр книги «Хочу всё знать!»**

**Цель**: Прививать любовь, уважение и интерес к книге, стремление к общению с ней;  
Воспитывать в детях будущих книголюбов.

**Материалы оборудование**: Художественная литература: сказки, рассказы, повести, стихи.. Альбомы: «портреты писателей», поэтов.

**Центр физического развития «Мы – чемпионы!»**

**Цель:** совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

**Материалы оборудование:** спортивное оборудование: гантели, кегли, боксёрская груша, обручи, скакалки, мячи, ленты и т.д. Традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Картотеки игр: народные, хороводные, подвижные. Оборудование для закаливания: дорожки для массажа стоп ног, коврики для закаливания. Загадки о спорте, наглядные пособия по видам спорта.

**Центр безопасности «Островок безопасности»**

**Цель**: закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

**Материалы оборудование**: В уголке имеется разнообразный материал по правилам безопасного поведения на дорогах, во время пожара: сюжетные иллюстрации, раздаточный и демонстративный материал, игры, папки–передвижки, картотека по ОБЖ, настольно - печатные игры по правилам пожарной безопасности, правилам дорожного движения, макеты улиц, дидактические игры, настольные обучающие игры, настольные дорожные знаки, атрибуты к сюжетно-ролевым играм.   
игрушки соответствующей тематики - набор доктора, пожарную машину, автомобиль ГАИ и т.п.  
папки передвижки по пожарной безопасности, советы врача при оказании первой помощи, о правилах дорожного движения фотографии и детские рисунки.

**Центр природы «Юные экологи»**

**Цель**: научить детей воспринимать красоту природы, понимание необходимости беречь природу. **Материалы оборудование**: комнатные растения, календарь погоды, инвентарь за уходом комнатных растений, муляжи фруктов, овощей, иллюстрации о смене времен года.

**Центр дежурства «Помогай – ка!»**

**Цель**: воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

**Материалы оборудование**: Для дежурства по столовой в группе есть уголок, где дети сами видят, кто дежурный и там находятся специальные фартуки и колпачки для дежурства.

**Центр сюжетно - ролевой игры « Дружная компания»**

**Цель:** совершенствовать и расширять игровые замыслы детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

**Материалы оборудование:** В Центре «Сюжетно – ролевых игр» оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы старших дошкольников  весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Игровой материал помещен в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещается в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

Салон красоты «Принц и принцесса»: зеркало, муляжи женской, мужской, косметики. Журналы причёсок, макияжа, мод. Игрушки инструменты: фен, бритва, плойка, набор расчёсок, ножницы и т.д.   
Ателье «Модницы» Разные виды ткани: ситец, лен, шерсть, драп, вельвет, фланель, шёлк и др. Лекало: фигурные линейки для портных. Швейная машина. Фурнитура: разные виды пуговиц, ниток, бусин, лент, кнопки, кружева, крючки, наклейки и др. Альбомы: «Женская одежда», «Одежда зимой», «Праздничная одежда», «И в будни - нарядно», «Школьная форма», «Образцы тканей». Дидактические игры.

Детский сад «Чебурашка» Телефон, книги, папки, с документами, картины, игрушки, музыкальные инструменты, физкультурное оборудование, медицинский инвентарь и т.д.

Библиотека «Хочу все знать» Формуляры, читательский билет, книги, журналы и т.д.

Школа « Всезнайка» Звонок, журнал, учебники, тетради, ручки, карандаш, линейки, дневник, ноты, краски, картон, цветная бумага, свисток, секундомер, телефон, документы.

Парикмахерская «Фея» Муляжи женской, мужской, детской косметики, игрушки инструменты.

Магазин «Монетка» Касса, чековая лента, деньги, пакеты, макеты, муляжи, коробочки.

Военно-Морской флот «Маленькие капитаны» Штурвал, бескозырки, воротники, бинокль, аптечка, планшет, карты, сигнальные флажки, компас

Военные «Российская армия» Карты, планшет, бинокль, рация, радио телефон, фуражки, береты, китель, пилотки, средство защиты (противогаз).

Почта «Веселый почтальон» Посылки, бандероль, конверты с письмами, открытки, газеты, журналы, телеграммы, сумка почтальона, почтовый ящик.

Больница. Поликлиника «Айболит» Градусник, таблетки, микстуры, бинт, лейкопластырь, вата, рентгеновские снимки, лабораторная карта, фанэндоскоп.

Дом. Семья. Дочки матери «Жилая комната» Коляски, макет дома с мебелью для Вани и Мани и.т.д.

Правила уличного движения «Школа дорожных наук»: Форма милиционера, жезл, радар, радиотелефон, рация, машина, квитанции.

**Центр конструирования «Юный строитель»**

**Цель:** приобщение к конструированию, развитие интереса к конструктивной деятельности. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

**Материалы оборудование:** Разные виды конструктора мелкий (настольные), крупный (напольный) строительный материал, конструктор «Лего» и др. Разные виды транспорта: наземный, водный, воздушный Дорожные знаки. Альбомы: «Разные виды домов», «Разные виды мостов». Природный и бросовый материал: крышки, пробки, перья, ракушки, шишки, орехи, солома, мочало, камни, палочки, и др. Столярная, слесарная мастерская с различными инструментами и материалом: молоток отвёртка, рубанок, пассатижи, шведский ключ, рожковые ключи, гвозди, болты и др.

* + 1. **Учебно-методическое обеспечение реализации рабочей программы (перечень программ, технологий, учебных пособий)**

***Методическое обеспечение образовательной области***

***«Социально-коммуникативное развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | 1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. | 1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы». 2. Серия «Расскажите детям о…». 3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества». |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | 1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет. |  |
| Формирование основ безопасности | 1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). | 1. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. 2. Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет. |
| Игровая деятельность | 1. Губанова Н.Ф. развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). |  |

***Методическое обеспечение образовательной области***

***«Познавательное развитие»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Методические пособия** | | **Наглядно-дидактические пособия** | |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | | 1. Дыбина О.В Неизведанное рядом (опыты и эксперементирование для дошкольников) 2. Реент Н. А. Система комплексных занятий в подготовительной группе 3. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром 4. Машкова С.В., Суздалева Г.Н. ; Егорова Я.К.; Макаренко Т.А.;Магомедова Л.П. Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе 5. Мартынова Е.А.; Сучкова И.М.Организация опытно-эксперементальной деятельности детей 2-7 лет | | 1. Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н. |
| Ознакомление с предметным окружением и социальным миром | | 1. Алешина Н.В. ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. 2. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам (книга 2) 3. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам (книга 3) 4. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду 5. Посашкова И.П. Организация творческой деятельности детей 3-7 лет 6. Горькова Л.Г. Обухова Л.А Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников 7. Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе | | Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности».  Серия «Расскажите детям о…»: «Расскажите детям о бытовых приборах»,», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», |
| Формирование элементарных математических представлений | | 1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 2. Метлина Л.С.   Занятия по математике в детском саду.   1. Колесникова Е.В.   Математика для дошкольников 6-7 лет (Сценарии учебно-практических занятий по развитию математических представлений)  4 Куцакова Конструирование из строительного материала | | 1. Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20». |
| Ознакомление с миром природы | | 1. Горбатенко О.Ф. Система эколагического воспитания в ДОУ 2. Бондаренко Т.М. Эколагическое воспитание детей 6-7 лет 3. Виноградова Н.Ф. Рассказы-загадки о природе 4. Агапова И. 100 лучших оригами для детей 5. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка 6. Сержантова Т.Б 366 моделей оригами | | 1. Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты». 2. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками», «Медведица с медвежатами» 3. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», « Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые». 4. Серия «Рассказы по картинка»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа». 5. Серия «Расскажите детям о…»: «…грибах», «…деревьях», «…домашних животных», «…домашних питомцах», «…животных жарких стран», «…лесных животных», «…морских обитателях», «…насекомых», «…фруктах», «…овощах», «…птицах», «…садовых ягодах». |

***Методическое обеспечение образовательной области***

***«Речевое развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** | **Хрестоматии** |
| 1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 2. Ушакова В.С. Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий) 3. Подрезова Т.И. материал к занятиям по развитию речи 4. Бочкарева О.И. Развитие речи в подготовмительтной группе (Занимательные материалы) 5. Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» 6. Поваляева М.А. Развитие речи при ознакомлении с природой 7. Куликовская Т. А. 100 упражнений для формирования словаря дошкольника 8. Коноваленко С. В. Коноваленко В.В. Развитие связной речи 9. Ушкова О.С. Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой 10. Стефанова Н.Л. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет 11. Караманенко Т.Н Караманенко Ю. Г. Кукольный театр | 1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многозначные слова», «Один – много», «Словообразование», «Ударение». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок». 3. Плакаты: «Алфавит» | 1. Хрестоматия любимое чтение: 5-7 лет. |

***Методическое обеспечение образовательной области***

***«Художественно-эстетическое развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| 1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная группа 2. Бондаренко Т. М. Организация непосредственной образовательной деятельности подготовительная группа 3. Новикова И.А. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду 4. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей 5. Петрова О Поделки из пластилина 6. Петрова И.М. Объемная аппликация 7. Бревнова Ю.А Художественный труд в детском саду 8. Коваленко З.Д Аппликация семенами 9. Швайко занятия по изобразительной деятельности в детском саду 10. Маликова С. Феофанова О. Раз, два, три, четыре, пять я умею рисовать 11. Короткова Е.А Рисование, аппликация, конструирование в детском саду | 1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь – народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома». |

***Методическое обеспечение образовательной области***

***«Физическое развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| 1. Зимонина В.Н. Воспитание ребенка – дошкольника 2. Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет 3. Полтавцева Н.В Стожарова М.Ю Краснова Р.С Гаврилова И.А. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни | 1. Серия "Виды спорта" |

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Приложение 4.1. Примерный список литературы для чтения детям**

Русский фольклор

**Песенки.** «Лиса рожью шла…»; «Чигарики-чок-чигарок…»; «Зима пришла…»; «Идет матушка-весна…»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет…».

**Календарные обрядовые песни**. «Коляда! Коляда! А бывает коляда…»; «Коляда, коляда, ты подай пирога…»; «Как пошла коляда…»; «Как на масляной неделе…»; «Тин-тин-ка…»; «Масленица, Масленица!».

**Прибаутки**. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

**Небылицы**. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова­Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

**Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок…», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

**Сказки.** Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя…» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

**Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

**Литературные сказки.** А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга…», «Жил-был старичок из Винчестера…», «Жила на горе старушонка…», «Один старикашка с косою…»), пер. с англ. Г. Кружкова.

**Литературные сказки.** Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

**Сказки.** «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

**Поэзия.** «Вот пришло и лето красное…», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы…» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер…» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

**Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

**Литературные сказки.** А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

**Приложение 4.2. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

**Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

**Бег.** Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

**Бросание, ловля, метание.** Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

**Общеразвивающие упражнения**

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2–3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

**Спортивные упражнения**

**Катание на санках.** Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

**Скольжение.** Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

**Ходьба на лыжах.** Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2–3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

**Игры на лыжах.** «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

**Катание на коньках.** Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кpyгy, сохраняя при этом правильную позу.

**Игры на коньках**. «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.

**Катание на велосипеде и самокате.** Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

**Игры на велосипеде.** «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

**Плавание.** Выполнять вдох, затем выдох в воду (3–10 раз подряд). Погружаться в воду с головой, открывать глаза в воде. Скользить на груди и спине, двигать ногами (вверх-вниз). Передвигаться по дну водоема на руках. Плавать с надувной игрушкой или кругом в руках. Разучивать движения руками. Попытаться плавать без поддержки. Проплывать произвольным стилем 10–15 м. Выполнять разнообразные упражнения в воде.

**Игры на воде.** «На буксире», «Медуза», «Поплавок», «Тюлени», «Лягушки», «Смелые ребята» и др.

**Гидроаэробика.** Выполнять различные комплексы гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

**Спортивные игры**

**Городки.** Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4–5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

**Элементы баскетбола.** Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

**Элементы футбола.** Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

**Элементы хоккея** (без коньков — на снегу, на траве).Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

**Бадминтон.** Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

**Элементы настольного тенниса.** Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

**Подвижные игры**

**С бегом.** «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

**С прыжками.** «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

**С метанием и ловлей.** «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

**С ползанием и лазаньем.** «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

**Эстафеты.** «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

**С элементами соревнования.** «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

**Народные игры.** «Гори, гори ясно!», лапта.